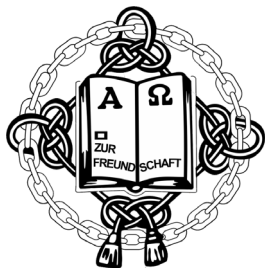
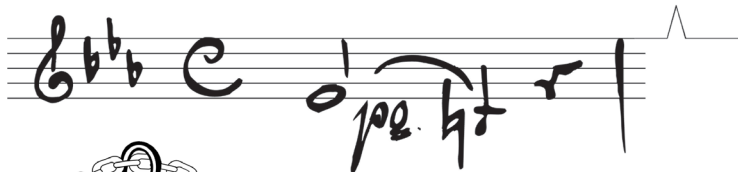


# Louis-Spohr-Stiftung



## Literatur im Logenhaus III

Murhardstraße 6 | 34119 Kassel

Donnerstag, 8. November 2018, 19.00 Uhr

## *Lieblose Legenden und Musik*

**Hartmut Müller (Text)**

**Stephan Franke (Klavier)**

**Wolfgang Hildesheimer (1916 – 1991) und sein Werk** werden in diesem Programm vorgestellt. Hildesheimer wurde als Sohn jüdischer Eltern in Hamburg geboren, verließ mit ihnen 1933 Deutschland und lebte dann in England und Palästina. 1946 kehrte er nach Deutschland zurück und war während der Nürnberger Prozesse dort Dolmetscher und Gerichtsschreiber. Dann arbeitete er als Tischler, Innenarchitekt, Maler, Collagist, vor allem aber als Übersetzer und Schriftsteller. Er war Mitglied der Gruppe 47, mit H. M. Enzensberger und M. Frisch befreundet.

In seinen spöttisch-satirischen „Lieblosen Legenden“ (1950-62) karikiert er den Kulturbetrieb der jungen Bundesrepublik. Seine Prosawerke „Tynset“ und „Masante“ sind wortgewaltige, monologische Auseinandersetzungen mit einer als absurd empfundenen Welt. Seine fulminante Mozartbiographie (1977) wurde ein Bestseller. Es schloss sich eine Künstlerbiographie „Marbot“ (1981) an. Die „Mitteilungen an Max“ (1983) nannte er selbst „das Satyrspiel nach den Tragödien“ - sie sind melancholisch und umwerfend komisch zugleich. 1965 erhielt Hildesheimer den Büchner-Preis. Seit 1957 lebte er in der Schweiz und Italien.

Im Mittelpunkt des Programms stehen einige der schönsten *Lieblosen Legenden*, aber auch aus anderen Werken werden Passagen vorgetragen. Dazu werden Musikstücke von J. S. Bach bis H. W. Henze am Klavier von Stephan Franke gespielt.

**Literatur im Logenhaus** ist eine Gemeinschaftsveranstaltung der Freimaurerloge *Zur Freundschaft* und der *Louis-Spohr-Stiftung* Kassel. **Eintritt: 5,00 €**

### Terminvorschau:

- Donnerstag, 24. Januar 2018, 19.00 Uhr: **Literatur im Logenhaus IV**  
**Kunst** - Autorenlesung mit Texten von **Jürgen Pasche;**  
**Bernhard Knieling** (Orgel, Klavier)